**Projet d’école 2023/2026 :**

**Développer les compétences des élèves à l’oral**

**Notre projet d’école s’articule autour de 4 axes**

1. **Améliorer les résultats des élèves** au regard des compétences du socle commun, les besoins se font sentir au niveau du langage.
2. **Apporter des réponses à la difficulté scolaire** et aux besoins particuliers repérés chez les élèves.
3. **Maintenir les relations école/famille**, communication, partenariat
4. Mettre l’accent sur **l’éducation artistique, culturelle et sportive**.

**Nos constats :**

1. Les enfants manquent de vocabulaire et d’aisance à l’oral.

Les niveaux de langage ne sont pas maîtrisés.

Les phrases produites ne sont pas toujours correctes.

Omniprésence du numérique dans les loisirs, manque d’échanges verbaux au sein des familles.

1. L’inclusion des élèves à besoins particuliers n’est pas facile, nous sommes confrontés à un manque de moyens humains et à un manque d’accompagnement (orthophonistes, aesh, pas de médecin scolaire…)

Les différences de niveau, de rythme sont de plus en plus importantes dans nos classes, comment les gérer ?

1. Favoriser les apports culturels, artistiques et sportifs pour permettre à tous nos élèves d’avoir accès à ces domaines.

**Nos atouts :**

Equipe stable, investie et motivée.

Travail en équipe et en cycle.

Exigences communes vis-à-vis des élèves, cohérence face aux élèves et à leur famille.

Personnel d’encadrement, Asem sérieuses et investies dans leur travail.

Pas d’absentéisme.

Pas de problèmes de discipline au sein de nos classes, public agréable.

Soutien financier de l’Apel dans nos divers projets.

Effectifs stables, l’école jouit d’une bonne réputation (sérieux et rigueur de la part de tous les acteurs de la communauté éducative)

**L’expression orale est intégrée dans les programmes de la maternelle au lycée, elle apparaît dans toutes les disciplines.**

**Quelques principes présents dans les programmes :**

* L’élève doit être actif dans les échanges verbaux
* S’exprimer et écouter en cherchant à comprendre les apports des pairs, les messages ou les textes entendus
* L’enseignant doit veiller à la qualité du langage, il est garant de la régulation des échanges pour apprendre aux élèves à débattre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Compétences | **Participer à des échanges dans des situations de communication diversifiées** | | |
| Objectifs | **Cycle 1** | **Cycle 2** | **Cycle 3** |
| **Mobiliser le langage pour se faire comprendre**  **Favoriser les interactions** | **Donner son avis, son ressenti, formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres** | **Prendre la parole et défendre un point de vue**  **Participer à des échanges dans des situations variées** |
|  | **Réfléchir sur la langue / adopter une attitude critique par rapport au langage produit** | | |
| Objectifs | **Identifier ce que l’on apprend à l’école** | **Enrichir son vocabulaire** | |

**Axe 1 Améliorer les compétences des élèves au niveau du langage oral**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Comprendre et apprendre, écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus : s’exprimer et écouter** | | | |
| **Objectifs** | **Développer des images mentales**  **Enrichir son vocabulaire** | **Lire et exécuter des consignes seul** | **Ecouter et comprendre un message oral** |
| **Oser entrer en communication, dire pour être compris** | | | |
| **Objectifs** | **Construire des phrases correctes et compréhensibles**  **Acquérir du vocabulaire** | **S’exprimer clairement face à un public**  **Mettre en voix de façon expressive un texte, une poésie** | **Parler en prenant compte de son auditoire et tenir un propos élaboré** |

**Axe 2 L’inclusion**

* **Organisation des APC** en fonction des difficultés des élèves.
* **Différenciation pédagogique** en classe.
* Intervention du **RASED et des AESH**.
* **Tutorat** entre élèves

**Axe 3 Partenariat avec les familles**

* **Rencontres** régulières avec les familles, disponibilité des enseignants, suivi des enfants en difficulté
* **Participation** des parents aux sorties
* **Ateliers parents**, participation des parents lors d’activités en classe
* **Communication** par le biais d’école directe
* **Collaboration** avec les parents de l’Apel

**Axe 4 Education artistique, culturelle et sportive.**

* **Partenariat culturel** avec la mairie de Morteau : spectacle, concerts, salon du livre, rencontre avec des auteurs et des illustrateurs
* Participation à des **manifestations sportives**, organisation du sport en cycle
* **Gala** maternelle et primaire, **spectacle** des enfants au théâtre